



*Proyecto Personal*  
*I.E.S. Cardenal López de Mendoza (Burgos)*

***PROYECTO***

***PERSONAL***

**(Guía del profesor)**



## **ÍNDICE**

<b>¿QUÉ ES EL PROYECTO PERSONAL?.....</b>	<b>2</b>
<b>OBJETIVOS DEL PROYECTO PERSONAL.....</b>	<b>3</b>
Objetivos generales.....	3
Objetivos específicos del Proyecto Personal del PAI .....	4
<b>ORGANIZACIÓN DEL PROYECTO PERSONAL EN EL IES.....</b>	<b>5</b>
<i>FUNCIONES .....</i>	<b>5</b>
La función del coordinador del Proyecto Personal .....	5
La función de los supervisores .....	5
La función de la biblioteca, el centro multimedia .....	6
La función de los especialistas de la comunidad.....	6
<i>PLAZOS PARA REALIZAR EL PROYECTO PERSONAL. CRONOGRAMA ...</i>	<b>7</b>
<i>ESTRUCTURA DEL PROYECTO PERSONAL /</i>	
<i>PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO PERSONAL .....</i>	<b>9</b>
Enfoque en un tema que lleve a un producto o resultado .....	9
Diario de trabajo .....	12
Informe .....	14
<i>EVALUACIÓN DEL PROYECTO PERSONAL .....</i>	<b>16</b>
Estandarización de los criterios de evaluación .....	17
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>17</b>



## **¿QUÉ ES EL PROYECTO PERSONAL?**

El IES Cardenal López de Mendoza ofrece el quinto año del PAI (4º ESO) por lo que requiere a sus alumnos la realización del Proyecto Personal para obtener el certificado PAI (teniendo en cuenta que se requiere más de un año PAI para optar al certificado).

El Proyecto Personal anima a los alumnos a poner en práctica y afianzar sus habilidades de Enfoques del Aprendizaje, a fin de consolidar los conocimientos previos y los conocimientos específicos de asignaturas, y desarrollar un área de interés personal. Este proyecto brinda a los alumnos una excelente oportunidad de elaborar un producto o resultado verdaderamente personal y, con frecuencia, creativo, así como de demostrar una consolidación de su aprendizaje en el PAI. Asimismo, les ofrece numerosas oportunidades de aprender y expresarse según sus necesidades individuales.

El proyecto, como su nombre indica, es personal; trata sobre un tema que plantee un desafío, y que motive e interese al alumno. Cada alumno debe desarrollar su proyecto personal de forma independiente.

El Proyecto Personal se centra en el alumno, le permite realizar exploraciones prácticas mediante un ciclo de indagación, acción y reflexión. Este proyecto ayuda a los alumnos a desarrollar los atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB, le brinda una oportunidad fundamental de demostrar las habilidades de Enfoques del Aprendizaje desarrolladas a lo largo del PAI, y fomenta su desarrollo como alumnos independientes que adoptan una actitud de aprendizaje durante toda la vida.

El Proyecto Personal, prepara a los alumnos para presentaciones y proyectos en estudios posteriores, como los que tienen lugar el PD.

### **El IES garantiza que:**

- El Proyecto Personal no forme parte del currículo de ninguna asignatura, aunque las asignaturas pueden contribuir a la realización de los proyectos



*Proyecto Personal*  
*I.E.S. Cardenal López de Mendoza (Burgos)*

- Todos los supervisores del proyecto estén familiarizados con esta guía y comprendan su función y sus responsabilidades.
- Los proyectos sean evaluados por los supervisores en el colegio y que estos realicen la estandarización interna correspondiente, de acuerdo con los criterios indicados en la guía de Proyectos PAI.
- Que se comuniquen los requisitos y objetivos específicos del proyecto a los padres.
- El profesor tutor y el orientador y el encargado de la biblioteca del centro participen activamente en el desarrollo del proyecto, a fin de apoyar las necesidades académicas y emocionales de los alumnos.
- El Instituto organizará, a final de curso, eventos donde los alumnos puedan presentar sus proyectos a sus compañeros, docentes y padres.

**Objetivos generales**

Los objetivos generales formulan lo que se espera que el alumno experimente o aprenda. Además, sugieren las formas en que la experiencia de aprendizaje puede transformar al alumno.

Los objetivos generales del Proyecto Personal PAI son fomentar y facilitar que los alumnos:

- Participen de forma autónoma en una indagación constante dentro de un contexto global.
- Generen nuevas perspectivas creativas y desarrollen una mejor comprensión mediante una investigación profunda.
- Demuestren las habilidades, las actitudes y los conocimientos requeridos para realizar un proyecto durante un período prolongado.
- Sean capaces de comunicarse de manera eficaz en una variedad de situaciones
- Demuestren una acción responsable mediante el aprendizaje, o como resultado de este.
- Valoren el proceso de aprendizaje y se sientan orgullosos de sus logros.



### **Objetivos específicos del Proyecto Personal del PAI**

Los objetivos específicos del Proyecto Personal del PAI engloban las dimensiones: fáctica, conceptual, procedimental y metacognitiva del conocimiento.

#### **Objetivo específico A: Investigación**

1. Definir un objetivo y un contexto global claros para el proyecto, basándose en intereses personales.
2. Identificar conocimientos previos y conocimientos específicos de asignatura/s pertinentes para el proyecto.
3. Demostrar habilidades de investigación.

#### **Objetivo específico B: Planificación**

1. Desarrollar criterios para el producto o resultado
2. Planificar y registrar el proceso de desarrollo del proyecto
3. Demostrar habilidades de autogestión

#### **Objetivo específico C: Acción**

1. Crear un producto o resultado en respuesta al objetivo, al contexto global y a los criterios.
2. Demostrar habilidades de pensamiento.
3. Demostrar habilidades de comunicación y habilidades sociales.

#### **Objetivo específico D: Reflexión**

1. Evaluar la calidad del producto o resultado con respecto a sus criterios.
2. Reflexionar sobre cómo la realización del proyecto amplió su conocimiento y comprensión del tema y del contexto global.
3. Reflexionar sobre su desarrollo como miembros de la comunidad de aprendizaje del IB mediante el proyecto.



## **ORGANIZACIÓN DEL PROYECTO PERSONAL EN EL IES**

Los proyectos personales se pueden desarrollar y presentar en una de las siguientes lenguas: Castellano o inglés ya que son lenguas de moderación del PAI.

Los alumnos y sus supervisores utilizan el formulario de probidad académica proporcionado por el IB. En este indican las fechas de sus reuniones y los principales puntos discutidos, además de declarar que el trabajo se ha realizado conforme a las pautas de la política sobre probidad académica del colegio.

## **FUNCIONES**

### **La función del coordinador del Proyecto Personal**

Con el apoyo y la colaboración del coordinador del PAI, el coordinador es el responsable de instaurar los sistemas que necesiten los supervisores y los alumnos para llevar a cabo satisfactoriamente cada proyecto.

### **La función de los supervisores**

El propósito del supervisor es apoyar al alumno durante la realización del proyecto.

#### **a) Asignación de supervisores**

En el IES López de Mendoza, los alumnos eligen su proyecto asignando a cada alumno un supervisor que le aconsejará durante el desarrollo de este.

#### **b) Las responsabilidades del supervisor son:**

- Verificar que el tema elegido para el proyecto cumpla las normas legales y éticas apropiadas en lo que respecta a salud y seguridad, confidencialidad, derechos humanos, bienestar de los animales y cuestiones ambientales.
- Ofrecer orientación a los alumnos durante el proceso y la realización del proyecto.
- Confirmar que el trabajo entregado es trabajo original.



*Proyecto Personal*  
*I.E.S. Cardenal López de Mendoza (Burgos)*

- Evaluar el proyecto de acuerdo con los criterios que aparecen en la guía de proyectos PAI.
- Participar en la estandarización del proceso de evaluación del colegio.
- Proporcionar las calificaciones finales del Proyecto Personal al coordinador del PAI para que este las ingrese en IBIS .

Los alumnos deben recibir información y orientación que incluya:

- Directrices sobre el proyecto del PAI correspondiente.
- Un calendario con plazos establecidos.
- Los criterios de evaluación del proyecto.
- Recomendaciones sobre cómo utilizar el diario de trabajo.
- Información sobre la importancia del análisis y la reflexión personales.
- Comentarios formativos.
- Los requisitos en cuanto a la probidad académica.

**La función de la biblioteca, el centro multimedia o el centro de materiales de consulta**

La biblioteca, el centro multimedia o el centro de materiales de consulta constituyen un recurso esencial para los alumnos, por lo que el responsable de la biblioteca participa activamente en la realización del proyecto, ayuda a los alumnos a desarrollar y aplicar habilidades de investigación, y a localizar y obtener recursos, además de contribuir en otras áreas como la presentación de referencias bibliográficas.

**La función de los especialistas de la comunidad**

Los alumnos pueden decidir buscar y utilizar especialistas de la comunidad que faciliten el acceso a investigaciones y pruebas, proporcionen información para ampliar los conocimientos y las habilidades, y sirvan de modelo de buenas prácticas. En estos casos, los miembros de la comunidad guían y prestan apoyo a los alumnos durante el proceso, pero no evalúan el



proyecto. Los alumnos reciben también orientación del supervisor del IES con relación a los objetivos específicos y la evaluación del proyecto

## **PLAZOS PARA REALIZAR EL PROYECTO PERSONAL. CRONOGRAMA**

Los alumnos dedican 1 hora semanal, en el centro, a su proyecto. Así nos aseguramos de que los alumnos disponen de tiempo suficiente para planificar, organizar y realizar su proyecto con éxito.

Utilizamos cronogramas con una aproximación a los plazos necesarios para planificar, desarrollar y realizar el Proyecto Personal, que se proporcionan tanto al coordinador y supervisores como a los alumnos.

### **1. Etapa de familiarización.**

Leer detenidamente las guías del alumno del Proyecto Personal del colegio.

Establecer líneas de comunicación claras para próximas reuniones.

Discutir las acciones que deben realizarse antes de la siguiente reunión:

- Decidir el objetivo o reto.
- Asignación de supervisores.

Registro del proceso en un diario de trabajo

### **2. Etapa de planificación**

Redactar un objetivo de forma clara.

Seleccionar el contexto global.

Dar una justificación clara de la elección del contexto global.

Elaborar un plan detallado de cómo se va a lograr el objetivo

Formular especificaciones detalladas con las que se valorará la calidad del producto o resultado final.

### **3. Etapa de investigación**





*Proyecto Personal*  
*I.E.S. Cardenal López de Mendoza (Burgos)*

Investigar el objetivo, las técnicas para lograr el objetivo y el contexto global seleccionado.

Resumir la información obtenida (¿qué has encontrado?).

Reunir una bibliografía completa que incluya al menos cinco tipos diferentes de recursos adecuados.

Elaborar mapas mentales u otros organizadores gráficos que muestren cómo la investigación contribuye a desarrollar: 1. Las técnicas elegidas 2. La creación del producto 3. El área de interacción seleccionada.

Analizar y evaluar la información que has encontrado en la investigación.

#### **4. Etapa de creación**

Seguir el plan y tomar medidas específicas para lograr el objetivo.

Desarrollar el pensamiento personal basado en la investigación y el proceso de creación.

Incluir en el apéndice pruebas fotográficas del producto final y del proceso con etiquetas y leyendas claras.

#### **5. Etapa de análisis (relación entre la investigación y el producto y contexto global)**

Comentar las nuevas perspectivas derivadas de la investigación.

Analizar lo que se ha aprendido a través de la investigación sobre el contexto global seleccionado y el objetivo.

Analizar lo que se ha aprendido del área de Enfoques del Aprendizaje durante todo el proceso.

#### **6. Etapa de evaluación**

Evaluar la calidad del producto o resultado de acuerdo con las especificaciones formuladas

Considerar mejoras para el futuro.

#### **7. Etapa del informe 1/3: primera versión preliminar**



*Proyecto Personal*  
*I.E.S. Cardenal López de Mendoza (Burgos)*

Preparar la primera versión preliminar del informe con la estructura requerida y la extensión o duración (en función del formato) establecida.

**8. Etapa del informe 2/3: segunda versión preliminar**

Preparar la segunda versión preliminar del informe.

Utilizar la lista de verificación de los criterios de evaluación del Proyecto Personal.

**9. Etapa del informe 3/3: presentación del informe final**

Completar la hoja de autoevaluación del proyecto personal.

Entregar al supervisor:

Una copia de tu informe en formato electrónico o en otro formato acordado.

Una copia electrónica de las pruebas del producto.

Últimos preparativos para la presentación.

**10. Etapa de preparación de la exposición**

Presentar el Proyecto Personal a la comunidad educativa del colegio.

Reuniones con los supervisores, donde el alumno fijará fechas realistas que señalen las etapas importantes en el desarrollo del proyecto.

**ESTRUCTURA DEL PROYECTO PERSONAL /**

**PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO PERSONAL**

El Proyecto Personal tiene tres componentes:

1. Enfoque en un tema que lleve a un producto o resultado
2. Diario de trabajo
3. Informe.

**1. Enfoque en un tema que lleve a un producto o resultado**



*Proyecto Personal*  
*I.E.S. Cardenal López de Mendoza (Burgos)*

Damos a los alumnos plantillas de planificación para ayudar al alumno a organizar sus ideas y planifiquen el proyecto.

Tras ello se pasa a las etapas de investigación y planificación.

## OBJETIVO

El alumno debe formular un objetivo que pueda cumplir y que le presente un desafío. Tiene que tener capacidad de realizarlo sin depender exclusivamente de la ayuda de los demás. Puede acudir a profesores o a otros adultos apropiados como recursos, pero deberá realizar el proyecto de forma independiente.

## IDENTIFICACIÓN DEL CONTEXTO GLOBAL PARA EL PROYECTO

Los alumnos deben estar bien informados de cada uno de los contextos globales y de cómo podrían aplicarse a los distintos proyectos, para poder elegir solamente uno para definir su objetivo.

## ENFOQUES DEL APRENDIZAJE PARA EL PROYECTO

Las habilidades de enfoques del aprendizaje son básicas para el desarrollo de un proyecto del PAI y una clara comprensión de cómo aprenden es muy beneficiosa para los alumnos cuando investigan, planifican y organizan su proyecto.

El Proyecto Personal PAI es la actividad de culminación del programa a través del cual los alumnos presentan, de una forma realmente personal, el desarrollo de sus habilidades de Enfoques del Aprendizaje que han desarrollado en los grupos de asignaturas. Las habilidades de Enfoques del Aprendizaje proporcionan una base sólida para el aprendizaje independiente y con otros, así como para demostrar lo aprendido y reflexionar acerca del proceso de aprendizaje. Ayudan a los alumnos a ser más autónomos y estratégicos, y a motivarse a sí mismos, además de prepararlos para una participación responsable en contextos locales y globales.

La siguiente tabla muestra posibles correspondencias entre las habilidades de Enfoques del Aprendizaje y los objetivos específicos del Proyecto Personal. Sin embargo, es importante notar que estas habilidades están articuladas a lo largo de todas las etapas del proyecto y que, con frecuencia, se superponen en el transcurso del proyecto.



Objetivos específicos del Proyecto Personal	Grupos de habilidades de Enfoques del Aprendizaje del PAI
<b>Objetivo específico A: Investigación</b>	
1 Definir un objetivo y un contexto global claros para el proyecto, basándose en intereses personales	Colaboración Pensamiento crítico Pensamiento creativo
2 Identificar conocimientos previos y conocimientos específicos de asignatura/s pertinentes para el proyecto 3 Demostrar habilidades de investigación	Gestión de la información Alfabetización mediática Transferencia
<b>Objetivo específico B: Planificación</b>	
1 Desarrollar criterios para el producto o resultado	Colaboración Organización Pensamiento crítico Pensamiento creativo
2 Planificar y registrar el proceso de desarrollo del proyecto 3 Demostrar habilidades de autogestión	Colaboración Organización Reflexión
<b>Objetivo específico C: Acción</b>	
1 Crear un producto o resultado en respuesta al objetivo, al contexto global y a los criterios	Organización Pensamiento crítico Pensamiento creativo
2 Demostrar habilidades de pensamiento 3 Demostrar habilidades de comunicación y habilidades sociales	Comunicación Colaboración Pensamiento crítico Pensamiento creativo Transferencia
<b>Objetivo específico D: Reflexión</b>	
1 Evaluar la calidad del producto o resultado	Comunicación



con respecto a sus criterios 2 Reflexionar sobre cómo la realización del proyecto amplió su conocimiento y comprensión del tema y del contexto global 3 Reflexionar sobre su desarrollo como miembros de la comunidad de aprendizaje del IB mediante el proyecto	Reflexión
--	-----------

Los alumnos demostrarán cómo han cumplido los objetivos específicos mediante su presentación o informe al final del proyecto. Se espera que se comuniquen de forma clara, precisa y apropiada, y que usen la comunicación, la organización y la reflexión como habilidades de Enfoques del Aprendizaje.

Los alumnos tienen la oportunidad de desarrollar habilidades afectivas (consciencia plena, perseverancia, gestión emocional, automotivación y resiliencia) a lo largo de todo el proceso. Este grupo de habilidades contribuye a controlar el estado de ánimo y a aplicar un enfoque saludable y equilibrado en los proyectos.

## **2. Diario de trabajo**

Demuestra todo el proceso: reflexión, reuniones, búsqueda de información, etc.; es la base del informe. Los alumnos muestran a sus supervisores las pruebas del proceso que han documentado en su diario de trabajo. El diario de trabajo ha de ser legible, pero más importante que la presentación es que queden registrados el pensamiento crítico y creativo y la reflexión.

El diario de trabajo:

- Se utiliza a lo largo del proyecto para documentar su desarrollo
- Es un registro cambiante de las intenciones, los procesos y los logros.
- Se utiliza para registrar las ideas iniciales y los desarrollos, las lluvias de ideas, las posibles líneas de indagación y los interrogantes que vayan surgiendo.



*Proyecto Personal*  
*I.E.S. Cardenal López de Mendoza (Burgos)*

- Sirve para registrar las interacciones con las fuentes, por ejemplo, profesores, supervisores y colaboradores externos.
- Se utiliza para registrar las investigaciones que se hayan seleccionado, editado o comentado, y para conservar una bibliografía.
- Se emplea para almacenar información útil, como citas, imágenes, ideas y fotografías.
- Es un medio para explorar las ideas y las soluciones.
- Se emplea para evaluar el trabajo ya realizado.
- Sirve para reflexionar sobre el aprendizaje.
- Es diseñado por el alumno con un formato que es adecuado para sus necesidades.
- Sirve para registrar las reflexiones y los comentarios formativos.

Al final del proceso, el alumno debe seleccionar 10 fragmentos que demuestren cómo ha abordado cada uno de los objetivos específicos.

Un fragmento puede incluir:

- Diagramas de pensamiento visual.
- Listas de puntos.
- Tablas.
- Apuntes.
- Plazos y planes de acción.
- Ilustraciones con anotaciones.
- Investigaciones con anotaciones.
- Objetos procedentes de visitas a museos, representaciones y galerías.
- Imágenes, fotografías y dibujos.
- Hasta 30 segundos de material visual o de audio.



*Proyecto Personal*  
*I.E.S. Cardenal López de Mendoza (Burgos)*

- Capturas de pantalla de un blog o sitio web.
- Comentarios de autoevaluación y de evaluación entre compañeros.

También deben incluirse en los fragmentos materiales que sean directamente pertinentes para el logro del proyecto, según corresponda. Por ejemplo, si el alumno ha utilizado un cuestionario o una encuesta que describe y analiza en el informe, podría incluir un segmento de la encuesta o el cuestionario completados.

Un fragmento puede estar en cualquiera de los formatos que el alumno haya usado para documentar el proceso. Los fragmentos deben consistir simplemente en pruebas que apoyen el proceso y no se evaluarán de forma individual.

### **3. Informe.**

El objetivo del informe es informar de la manera más clara y concisa posible. El informe del Proyecto Personal del PAI demuestra el compromiso del alumno con su proyecto al resumir las experiencias y habilidades registradas en el diario de trabajo.

El informe debe presentarse con secciones identificadas de acuerdo con los objetivos específicos de los proyectos del PAI (Investigación, Planificación, Acción y Reflexión), y debe contener pruebas para la evaluación de todos los aspectos de todos los criterios.

Los posibles formatos del informe del Proyecto Personal del PAI se dividen en cuatro áreas: escrito, electrónico, oral y visual.

<b>Formato</b>	<b>Extensión: Español, inglés.</b>
Escrito	1.500-3.500 palabras
Electrónico (sitio web, blog, presentación de diapositivas)	1.500-3.500 palabras
Oral (podcast, transmisión de radio, grabación)	13-15 minutos
Visual (video)	13-15 minutos



*Proyecto Personal*  
*I.E.S. Cardenal López de Mendoza (Burgos)*

Los alumnos que presenten informes multimedia que incluyan el formato escrito y el visual o de audio deben ajustarse al máximo de palabras y tiempo establecido para las presentaciones visuales o de audio siguientes

<b>Tiempo (grabación audiovisual o de audio)</b>	<b>Límite de palabras</b>
3 minutos	1.200-2.800 palabras
6 minutos	900-2.100 palabras
9 minutos	600-1.400 palabras
12 minutos	300-700 palabras

El informe, por muy creativo que sea su desarrollo o la forma de presentarlo, no sustituye al producto o resultado del Proyecto Personal. Si el producto o resultado del proyecto está en formato escrito, como un ensayo o una novela, este trabajo se considera independiente del informe del proyecto.

La finalidad de un informe escrito es informar acerca del proceso del proyecto personal y explicarlo de forma concisa y resumida. Por lo general, este informe está dividido en secciones con subapartados. Los alumnos deben asegurarse de que el informe aborde los criterios de evaluación y se ajuste a la estructura descrita anteriormente.

Como el informe es un componente del Proyecto Personal del PAI, los alumnos deben planificar su tiempo con cuidado. La planificación, la elaboración de un borrador, el tiempo de ensayo y la preparación de los materiales son pasos necesarios. Los alumnos deben ser conscientes del tiempo que requiere realizar el informe. Los alumnos deben asegurarse de que su informe sea un componente independiente del proyecto y no una colección de registros del diario de trabajo.

Si un proyecto implica trabajo en grupo, cada alumno debe crear su propio informe para demostrar claramente su contribución en todas las etapas del proyecto. Asimismo, cada alumno debe llevar su propio diario de trabajo.





*Proyecto Personal*  
*I.E.S. Cardenal López de Mendoza (Burgos)*

Al entregar el informe para su evaluación, los alumnos deben incluir:

- La portada del proyecto personal.
- El formulario completado de probidad académica.
- Los fragmentos del diario de trabajo.
- Los recursos visuales utilizados durante la presentación, si corresponde.
- La bibliografía o lista de referencias.

### **EVALUACIÓN DEL PROYECTO PERSONAL**

La evaluación del Proyecto Personal del PAI se basa en cuatro criterios que tienen la misma ponderación.

Criterio A Investigación    Máximo 8

Criterio B Planificación    Máximo 8

Criterio C Acción            Máximo 8

Criterio D Reflexión        Máximo 8

Los proyectos personales del PAI deben abordar todos los aspectos de todos los criterios de evaluación.

Los objetivos específicos se corresponden con los criterios de evaluación.

Cada criterio tiene nueve niveles de logro posibles (0-8), divididos en cuatro bandas que representan un desempeño:

Limitado (1-2)

Adecuado (3-4)

Considerable (5-6)



*Proyecto Personal*  
*I.E.S. Cardenal López de Mendoza (Burgos)*

Excelente (7-8)

El coordinador y supervisores clarifican lo que se espera de los alumnos en el Proyecto Personal haciendo referencias directas a estos criterios de evaluación.

**Estandarización de los criterios de evaluación**

El equipo de supervisores del Proyecto Personal se reúne periódicamente con la finalidad de poner en común los criterios de evaluación y consensuar posibles interpretaciones. En estas reuniones se realiza actividades del tipo:

- Se consulta material disponible en CPEL y se comentan los ejemplos de proyectos evaluados.
- Se evalúan los proyectos disponibles en CPEL de manera individual y se pone en común la nota otorgada por cada profesor para llegar a un consenso.
- Se leen, se debaten, se analizan y se ponen en común cómo se interpretan algunos aspectos de los criterios de corrección que puedan plantear dudas o resulten poco precisos.

**BIBLIOGRAFÍA**

El programa de los Años Intermedios: de los principios a la práctica (2014).

Guía de los Proyectos (2014).

Descripción de el Proyecto Personal. *Bambini Motjüic. Escola Internacional.*



*Proyecto Personal*  
*I.E.S. Cardenal López de Mendoza (Burgos)*